

16 juillet 2024

## Off • *Grégory* au 11

En prenant comme repère le dossier de l'affaire Grégory, la pièce interroge sur le traitement de l'information et la transformation de celle-ci sous prétexte d'art. Dans la salle de rédaction d'un grand journal, en 1985, la question de la responsabilité de publier ou non une tribune écrite par Marguerite Duras, en personne, qui dans son point de vue d'écrivaine dépasse le caractère factuel, vérifié, vérifiable du travail journalistique provoque de vives discussions. La



Photo @Marc Faget

mise en scène en plusieurs tableaux de vie, sous le ciel trouble de l'époque, sème le germe de la réflexion. Peut-on tout écrire ? Où se trouve la frontière entre narration informative et production fiction ? Le tout fait écho à l'époque actuelle, où les réseaux sociaux sont une source puissante, mais chaotique, de vérités romancées aux conséquences parfois dramatiques.

Le 11. Boulevard Raspail. Jusqu'au dimanche 21 juillet à 20 h 15.  
Résas. 04 84 51 20 10.